Thématiques Spécifiques Pour l’Entretien Semi-Directif

Note : On évite ici des questions formalisées pour pouvoir s’adapter au contexte de l’entretien

# Introduire l’objet : la lumière

* Rôle joué par la lumière dans la vie domestique [pour un particulier]/ dans le métier [pour un professionel] de l’interlocuteur.
* Importance de ce rôle.
* Qualités éventuellement attribuées à la lumière par l’interlocuteur.

# Presenter l’objet : la reaction de l’interlocuteur

* Fonctionnalités/Qualités les plus attractives pour l’interlocuteur.
* Fonctionnalités qui semblent inutiles.
* Fonctionnalités manquantes/inquiétudes.

# Valeur de l’objet

* Image de l’objet par rapport aux objets concurrents
* Identité perçue de l’objet
* Valeur Monetaire de l’objet : à l’achat/à la location.